

CLAVÉ FINE ART

# SACHA FLOCH POLIAKOFF

## *A blessing in disguise*

EXPOSITION EN GALERIE DU 18 AVRIL AU 7 JUIN 2025



Sacha Floch Poliakoff dans son atelier  
© Sacha Floch Poliakoff

Après avoir accueilli en janvier 2023 la première exposition personnelle de Sacha Floch Poliakoff, la galerie Clavé Fine Art présentera du 17 avril au 7 juin 2025 un nouveau solo show de l'artiste.

L'exposition s'articulera autour d'une œuvre monumentale dévoilée pour la première fois, et d'une quinzaine d'œuvres inédites, réalisées spécialement pour l'exposition par l'artiste.

Dans son travail, Sacha mêle peinture et illustrations, et s'inspire des archétypes de ses origines russes et anglaises.

Le public, maintenant bien familier de son univers qui oscille entre Renaissance et Pop'Art, plongera dans les thèmes et les lieux qui sont chers à l'artiste, avec un focus dans cette exposition sur le quartier de Saint-Germain-des-Près et les grandes figures littéraires et artistiques qui l'ont fréquenté.

La galerie Clavé Fine Art présente cette année, et pour la deuxième année consécutive, le travail de Sacha Floch Poliakoff sur la foire Art Paris, après l'avoir fait découvrir au public bruxellois lors de la foire Art on Paper en octobre 2024.

Le lien d'amitié et de travail que Sacha Floch Poliakoff et Antoine Clavé entretiennent depuis des années a tout de suite permis d'établir une relation forte et de confiance avec les collectionneurs de l'artiste qui seront ravis de découvrir le fruit de cette nouvelle collaboration.

# CLAVÉ FINE ART

## À PROPOS DE SACHA FLOCH POLIAKOFF

Sacha Floch Poliakoff est née en 1996. Elle vit et travaille à Paris. Formée dans l'atelier de Jean-Michel Alberola aux Beaux-Arts de Paris dès 2015, Sacha Floch Poliakoff entame une formation classique, une vie d'atelier qui lui offre une grande liberté et lui permet de poursuivre ses recherches personnelles. En 2018, grâce à un échange à la SVA, the School of Visual Arts of New York, elle étend sa palette en découvrant la peinture à l'huile avec son professeur Matvey Levenstein, artiste de la Kasmin Gallery. Sacha achève son cursus dans l'atelier de Stéphane Calais en obtenant son diplôme en 2020.



**Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)**

*Le Monde, 2025*

Encre de Chine, encres de couleurs  
et peinture acrylique sur papier chiffon

106 x 76 cm

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff

# CLAVÉ FINE ART



Vue de l'exposition *Small is "still" beautiful*, du 1er mars au 27 avril 2024, chez Clavé Fine Art  
Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff © Studio Vanssay

Forte de ses productions, l'artiste, qui exécute déjà des commandes d'illustrations, fresques ou affiches, est également exposée pour son œuvre plus personnelle. Si elle est souvent présentée à la Galerie Pixi à Paris, son travail est également donné à voir lors d'expositions collectives sur des salons ou foires, à Paris, Londres et New York.

Ce parcours d'expositions débute en 2016, lorsque Sacha se trouve exposée au Salon Zürcher de New York. Elle participe également au Bibelot Summer Show de la Wendy Galerie (commissariat de Callisto Mc Nulty et Éric Bauer), à l'exposition collective *On manque pas d'art* (commissariat d'Annabelle Cohen-Boulakia) et présente ses premières encres chez Sentô (commissariat de Sophie Escojido) en 2018, avant d'être présentée à Draw Art Fair London à la Saatchi Gallery en 2019. L'année de son diplôme, elle participe entre autres à la 5ème édition de la foire Galeristes au Carreau du Temple. Depuis, les expositions s'enchaînent avec notamment *Doomed and Famous*, une sélection d'œuvres de la collection d'Adrian Dannatt à la Galerie Rebecca Hossack de Londres en 2021 et plus récemment avec Bienvenue Art Fair au mythique hôtel La Louisiane et *Bijoux d'Artistes, Chefs-d'œuvre des Ateliers Hugo* à la Galerie Pierre-Alain Challier.

# CLAVÉ FINE ART

En 2023, la Collection d'art Société Générale acquiert l'un de ses grands collages, Sacha participe à l'exposition 11 Women of Spirit, Part 7 à la Zürcher Gallery de New York et à Moderne Art Fair avec Millenn'Art à Paris.



**Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)**

*L'amie de madame Maigret*, 2024

Signé, titré et daté au dos

Encre de Chine et collage sur papier

130 x 100 cm

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff

# CLAVÉ FINE ART

En 2024, une de ses œuvres recouvre l'échafaudage de la boutique Aroma-Zone boulevard Haussmann, une installation de 200m<sup>2</sup> à Paris qui est née grâce à l'Art dans la Ville, et Sacha participe à l'exposition *Small is 'still' beautiful* chez Clavé Fine Art et à Art Paris pour la première fois. En juin, elle participe à l'exposition *100 Women of Spirit* à New York, l'aboutissement de 9 éditions d'expositions à la Zürcher Gallery.

Une visibilité plus inédite : Sacha passe dans l'émission de télévision *Boîte Noire* de Canal+ pour y présenter son travail. D'une manière plus discrète, son champ médiatique s'étend également aux salles d'enchères lorsqu'elle donne un dessin pour l'initiative caritative «#ProtègeTonSoignant» organisée par Piasa, mais surtout à travers les nombreuses commandes qu'elle continue de recevoir pour des illustrations.



**Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)**

(Détail), 2023

Acrylique sur toile

170 x 580 cm

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff

# CLAVÉ FINE ART

Elle alterne alors son travail de peinture avec l'illustration en collaborant avec différentes maisons de décoration ou de couture comme Casa Lopez, Thierry Colson et Bourguine mais également avec des magazines et maisons d'édition dont *Les Échos Série Limitée*, GQ, Air Mail Weekly, Stock ou encore Alfred A. Knopf. En 2021, Sacha succède à Pierre Le-Tan aux côtés de José Lozano pour illustrer la campagne de communication Cuvée Rosé de la maison de champagne Laurent-Perrier. En 2018, elle réalise à la demande de l'architecte Florence Lopez, une peinture de 38m2 pour le restaurant Mon Square dans le VIIème arrondissement de Paris. Elle présente encore une nouvelle compétence en 2021, lorsqu'elle réalise le dépliant d'aide à la visite du Musée d'Art Moderne de Fontevraud, première édition d'une résidence avec le musée.

Début 2023 a lieu sa première exposition personnelle, *These are a Few of my Favorite Things*, une collaboration entre la galerie Clavé Fine Art et Millenn'Art (commissariat d'Antoine Clavé et Annabelle Cohen-Boulakia).



Vue de sa première exposition personnelle *These are a few of my favorite things* chez Clavé Fine Art en 2023  
Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff © studiolazareff

# CLAVÉ FINE ART



Léon Marchand tenant le vase réalisé par Sacha Floch Poliakoff et Antoine Dupont  
© Manufacture et Musée de Sèvres

En 2024, un magnifique projet voit le jour : Sacha est choisie pour créer à la Manufacture de Sèvres, aux côtés de cinq autres artistes diplômés des Beaux-Arts de Paris, les vases-trophées des médaillés d'or français des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024.

Les dix vases de Sacha peints à la main, puis cuits dans le mythique four à bois de la manufacture, furent remis aux champions olympiques, exposés dans la Chapelle des Petits-Augustins des Beaux-Arts de Paris, et enfin sont entrés dans la Collection du Musée national de Céramique et de celle des Beaux-Arts.

# CLAVÉ FINE ART

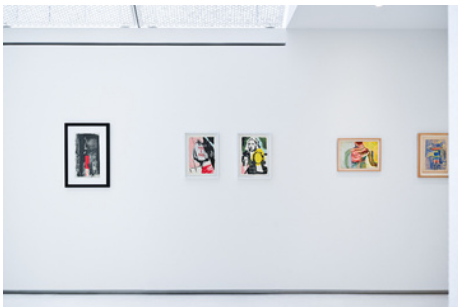
## LISTE DES VISUELS DISPONIBLES



Autoportrait de Sacha Floch Poliakoff dans son atelier  
© Sacha Floch Poliakoff



Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)  
*Le Monde*, 2025  
Encre de Chine, encres de couleurs  
et peinture acrylique sur papier chiffon  
106 x 76 cm  
Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff



Vue de l'exposition *Small is "still" beautiful*, du 1er mars au  
27 avril 2024, chez Clavé Fine Art  
Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff  
© Studio Vanssay



# CLAVÉ FINE ART



**Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)**

*L'amie de madame Maigret*, 2024

Signé, titré et daté au dos

Encre de Chine et collage sur papier

130 x 100 cm

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff



**Sacha Floch Poliakoff (née en 1996)**

(Détail), 2023

Acrylique sur toile

170 x 580 cm

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff



Vue de sa première exposition personnelle *These are a few of my favorite things* chez Clavé Fine Art en 2023

Courtesy Clavé Fine Art et Sacha Floch Poliakoff

© studiolzareff



Léon Marchand tenant le vase réalisé par Sacha Floch Poliakoff et Antoine Dupont

© Manufacture et Musée de Sèvres

CLAVÉ FINE ART

# AGENDA

## 1ER SEMESTRE 2025

*FRANÇOISE CAUVIN-MONET*

EXPOSITION EN GALERIE DU 14 FÉVRIER AU 5 AVRIL 2025

*ART PARIS 2025*

AU GRAND PALAIS - DU 3 AU 6 AVRIL 2025

*SACHA FLOCH POLLAKOFF*

EXPOSITION EN GALERIE DU 17 AVRIL AU 7 JUIN 2025

# CLAVÉ FINE ART

## À PROPOS DE CLAVÉ FINE ART, ESPACE D'EXPOSITION UNIQUE AU COEUR DE LA RIVE GAUCHE PARISIENNE



Clavé Fine Art est une galerie d'art moderne et contemporain, offrant un espace d'exposition unique au cœur de la rive gauche parisienne. Établie dans l'ancien atelier de César redessiné par l'architecte japonais Kengo Kuma, Clavé Fine Art a ouvert ses portes en 2021. Invisible de l'extérieur, l'intérieur de la galerie surprend par son volume et la lumière qui émane de ses murs et son plafond en "washi", technique japonaise de papier mâché. L'espace offre un cadre intime et des expositions où dialoguent les œuvres et le lieu. La galerie s'emploie à proposer un programme autour d'artistes reconnus et établis, tout en s'efforçant de présenter des œuvres inédites sur le marché. Clavé Fine Art aspire également à travailler aux côtés d'artistes émergents dans le but de promouvoir les jeunes talents de demain.

### INFORMATIONS PRATIQUES

Clavé Fine Art  
10 bis rue Roger  
75014 Paris  
[www.clavefineart.com](http://www.clavefineart.com)  
Ouverture du mardi au samedi, 11h - 19h

### CONTACT PRESSE

Antoine Clavé : +33 1 88 40 44 31  
Gabrielle Lesage : +33 1 88 40 44 30  
[info@clavefineart.com](mailto:info@clavefineart.com)